МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №33 Г. ЛИПЕЦКА имени П.Н.ШУБИНА

**Буклет**

**«Школа успешного конкурсанта»**

****

Мухина Мария Юрьевна

**Мухина Мария Юрьевна** закончила ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского по специальности "иностранные языки: английский и французский" в 2016 году. Общий стаж ее работы составляет 7 лет, стаж педагогической работы (по специальности) 7 лет, в данной должности в данном учреждении 7 лет. С 2017 года является классным руководителем.

В настоящее время Мария Юрьевна преподает английский язык в МБОУ СШ № 33 г. Липецка. С 2023 г. имеет высшую квалификационную категорию по должности учителя иностранных языков.

Учащиеся М.Ю. Мухиной активно принимают участие в школьных, городских, областных и всероссийских олимпиадах, и добиваются высоких результатов. Данные за последние 5 лет следующие: призер регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по английскому языку 2023 г. и два победителя муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников 2023 г.

В течение всей профессиональной деятельности педагог работает над повышением педагогического мастерства: систематически повышает квалификацию, принимает участие в методических семинарах и конференциях различного уровня, имеет публикации в научных журналах, часто выступает на педагогическом совете и совещании.

В своей деятельности учитель активно использует передовые методики и педагогические технологии в процессе обучения и воспитания учащихся: элементы личностно-ориентированного и дифференцированного обучения, ИКТ-технологии, технологию проектирования, являясь сторонником нововведений в процессы обучения и воспитания. Мария Юрьевна - участник профессиональных конкурсов, предметно-методических олимпиад, педагогических проектов различного уровня:

1. Победитель городского профессионального конкурса «УЧИТЕЛЬ ГОДА-2022», 2022 г.
2. Лауреат городского конкурса молодых педагогических работников «Дебют» в номинации «Учитель» - призер, 3 место, ноябрь 2019 г.

Мария Юрьевна имеет следующие награды:

1. Почетная грамота Управления Образования и Науки Липецкой области за активное участие в работе Ассоциации молодых педагогов Липецкой области, повышение престижа профессии педагога, распространение передового педагогического опыта и содействие профессиональному росту и общению, 16.08.2021 г.
2. Благодарственное письмо за организацию и проведение регионального конкурса «Педагогический дебют-2021»
3. Благодарность за организацию и проведение10-го Слета молодых педагогов Липецкой области.
4. Благодарственное письмо за работу в жюри и компетентную оценку участников регионального конкурса «Педагогический дебют-2022»
5. Благодарственное письмо за профессионализм, индивидуальный подход к обучающимся, развитие их интеллектуальных и творческих способностей Липецк 2022г.
6. Благодарственное письмо «ВЗАИМООБУЧЕНИЕ ГОРОДОВ. МОСКВА» за предоставление городского опыта по теме: «Методическая работа как фактор развития профессиональной компетентности педагогов», 24.11.2022

Кроме того, Мухина Мария Юрьевна является активным участником Ассоциации Молодых Педагогов Липецкой Области (АМПЛО) с 2020 года и вместе с советом ассоциации организует такие мероприятия как: Летняя Школа молодых педагогов Липецкой области, Зимняя Школа молодых педагогов Липецкой области, Чемпионат молодых педагогов Липецкой области.

В 2021 году Мария Юрьевна приняла участие в роли наставника в рамках проекта адресной методической помощи «500+» для школ с низкими результатами обучения и в школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях. В рамках государственной программы Липецкой области «Развитие образования Липецкой области» педагог провела адресное методическое сопровождение педагогов образовательных организаций. Сопровождение включило взаимопосещение уроков, совместный анализ и разработка дидактических и методических материалов, взаимообмен опытом.

С 2020 года педагог - активный пользователь школьной цифровой платформы СберКласс на уроках английского языка.

1. **Визитная карточка Мухиной Марии Юрьевны для конкурса «Педагогический Дебют»**

Видео

1. **Урок в рамках конкурса молодых педагогов «Дебют-2019»**

Презентация

1. **Семинар для конкурса педагогических работников Учитель Года - 2022 «ЛЮБоЗНАТельность… Где живет? Как не спугнуть?»**

Здравствуйте, уважаемые члены жюри, коллеги! Предлагаю рассмотреть концептуальные методические подходы, позволяющие учащимся успешно пройти ГИА по предмету «Познание». Вы удивитесь и возразите мне, что нет такого предмета в школьной программе, но я уверяю, школьники и учителя сталкиваются с ним каждый день! Для оптимального восприятия информации, считаю целесообразным подачу материала в форме заданий, которые приходится выполнять учащимся на экзаменах. «Познание» - это духовная деятельность, направленная на приобретение и развитие знаний о внешнем и внутреннем мире человека. Разве не на это направлена вся образовательная деятельность?

В ФГОС, который вступит в силу с 1 сентября 2022, года неоднократно упоминается о необходимости многоаспектной мотивации обучающихся. Теорию мотивации предложил Абрахам Маслоу. Вопрос «Какие ступени в пирамиде потребностей Маслоу позволяют реализовать потребность человека в личностном росте? Уверена, что все выбрали позиции 2) потребность в познании, 5) эстетические потребности и 7) потребность в самоактуализации.

Все мы прекрасно знаем, что второе поколение ФГОС сместило цель образования с предметного результата на личностный, а акцент на развитие УУД. Вопрос «Установите соответствие между конкретными УУД и видом, к которому они относятся». Обратите внимание, что одной из групп являются познавательные УУД анализ и синтез, формированию и развитию которых уделяют большое внимание уже с первого класса. Попытка ребенка разобрать игрушку на составные части это и есть анализ, а желание собрать в единое целое – синтез, что является первыми шагами к познанию. И не стоит ему мешать, он может потерять интерес.

По данным Института возрастной физиологии РАО, более 90% детей, поступающих в первый класс, очень хотят учится, но уже к декабрю более 60% первоклассников теряют интерес. «В чем же причина спада учебной активности?». В ваших глазах я вижу ответы: физиологическая утомляемость, задания несоответствующие возрасту и другие причины.

Все верно, но главной причиной, по мнению специалистов, является потеря любознательности. Поэтому, выбирая из множества прогрессивных и эффективных педагогических технологий, отдаю предпочтения тем, которые позволяют ответить на вопрос «ЛЮБОзнательность: Где живет? Как не спугнуть?».

Для меня символом образовательного процесса является мост, соединяющий берега «Любовь» и «Знания». Его основа – технологии, обеспечивающие разностороннее развитие личности ребенка. Учитывая факт присутствия на уроках учащихся с разным уровнем языковой подготовки, стараюсь использовать поэлементно несколько современных технологий.

1. Считаю метод проектов одним из ведущих при формировании речевых компетенций учащихся. Мои ученики ежегодно участвуют и побеждают на школьной научно-практической конференции «Интеллектуальный Олимп», а старшеклассники выбирают английский язык для защиты индивидуального проекта по таким интересным темам, как «…». Глобальным общешкольным проектом является праздник «Рождественская Звезда», в рамках которого дети готовят мини-сценки, диалоги, исполняют песни на английском языке и национальные танцы.

2. Часто применяю технологии активизации и интенсификации деятельности учащихся, в том числе игровые, которые обогащают учащихся новыми впечатлениями, выполняют развивающую функцию, снимают утомляемость. Любимые игры моих детей – «Напиши письмо Королеве», «Веселое рождество», «Рыцари».

3. Признаю важность использования цифровых образовательных технологий, которые позволяют более эффективно осуществить процессы подготовки и передачи информации обучаемому. С 1 сентября 2020 года наша школа приступила к апробации персонализированной модели образования с использованием школьной цифровой платформы СБЕРКЛАСС. Собственный опыт участия в реализации данного проекта в 6 классах убедил, что применение данной технологии повышает мотивацию к учебе, развивает культуру учения, дает возможность почувствовать ответственность за результат работы.

С точки зрения методики преподавания, владение иностранным языком способствует адаптации учащихся к условиям меняющегося поликультурного, полиязычного мира, удовлетворяя познавательное любопытство, и характеризуется межпредметностью, многоуровневостью и многофункциональностью. Специфика иностранного языка, с точки зрения психологии, заключается и в сфере целеполагания и в таких специфических особенностях как беспредметность, беспредельность, неоднородность.

Считаю методические и психологические особенности основой (фундаментом) гипотетического моста к знаниям. Мне кажется, что конструкции не хватает опор. Для себя в качестве опор выбрала 3 интересные технологии.

Любой урок можно сделать увлекательным, используя технологию «Test, Teach, Test», в которой подача материала превращается в настоящее исследование. Технологиявключает три шага, three steps:

1) **Test:** вызов ученикам: смогут ли они справиться с контрольной работой без подготовки и помощи учителя? Разрешается советоваться друг с другом и «подглядывать» в учебник. Выполненные задания не оцениваются, ученики лишь выявляют свои пробелы в знаниях. Правильные ответы не сообщаются.

2) **Teach:** самая интересная часть, а ведь могла оказаться самой скучной – это изучение нового материала! Ученики замотивированы изучать новый материал, так как им хочется проверить свои ответы. Подробно разбирается новая тема.

3) **Test:** название этапа повторяется, но форма тестирования всегда новая: в виде игры или соревнования, возможен перевод в электронный формат.

**В своей практике часто применяю такую технологию как PPP, в названии которой каждая буква P отвечает за конкретную деятельность ученика.**

**Step 1. Presentation**. Учитель задает ситуации, в которых находятся структуры, выбранные для изучения. Далее используется контекст, который раскроет функцию и значение новой темы полностью. Это может быть, как новое время в грамматике, так и отдельная структура. *Например, для used to можно показать свои фотографии 5 лет назад и недавние (ученики любят узнавать разные подробности жизни своих учителей).* Далее учитель дает примеры с изучаемой структурой, чтобы ученики учились создавать и использовать ее самостоятельно.

**Step 2. Practice.** На стадии drilling, ученики многократно повторяют новую структуру, используются такие упражнения как — gap fill exercises, split sentences and matching sentences to pictures. Учитель контролирует произношение, использование грамматики и исправляет ошибки. *Продолжая тему used to, можно дать несколько фото из жизни персонажа, набросать описания с конструкцией и попросить школьников соотнести предложения с фото.*

**Step 3. Production.** Воспроизведение учениками новой структуры самостоятельно. Это могут быть information gaps, a role play, a communication task и мои любимые board games на самые различные темы. Во время выполнения школьниками упражнений, учитель записывает их ошибки с последующим разбором. *Чтобы завершить практику used to, ученикам предлагается продемонстрировать свое фото и описать свою жизнь, используя новую конструкцию.*

Основополагающей технологией обучения английскому языку считаю **Task-based learning.** Технология предполагает наличие у школьников определенного запаса грамматики и лексики по теме и готовность использовать язык осознанно. На основе данной технологии будет проведен конкурсный урок. Этапы урока по TBL:

1. **Pre-task:** решение предметной проблемы через жизненную ситуацию.
2. **Task preparation:** ученики получают чёткие инструкции, которым они будут следовать при выполнении коммуникативного задания.
3. **During task:** школьники выполняют коммуникативное задание, используя свои языковые навыки, умения и креативность.
4. **Post-task**. учитель делает акцент на наиболее и наименее удачных языковых структурах, использованных во время выполнения задания.

По нашему мосту уже можно передвигаться, но как же не хватает антуража: яркой подсветки, надежных перил, способности быть мобильным. Все это составляющие личности учителя, подкрепленные грамотным применением разнообразных методов и приемов, как традиционных, так и инновационных, креативных, побуждающих к естественному использованию английского языка в реальных ситуациях и обеспечивающих полноценные коммуникации. Объединение любви к миру во всех его проявлениях с научными знаниями об окружающем мире это и есть любознательность.

И мне кажется, что я знаю, где живет ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ. Это уроки и внеурочные занятия, подготовленные и проведенные профессионально. А не спугнуть любовь учащихся к знаниям позволяет любовь учителя к детям, предмету и к своей работе.

Презентация

1. **Урок в рамках конкурса педагогического мастерства Учитель Года – 2022**

Презентация

1. **Внеклассное мероприятие в рамках конкурса педагогических работников Учитель Года – 2022**

Здравствуйте, уважаемые ребята!

Каждый день миллионы людей спешат на работу. Чем они занимаются? Любят ли свою работу? Как выбирали они род занятий, повторили бы вновь свой профессиональный путь или предпочли бы иной вид деятельности?.. Выбор профессии относится к одному из самых важных жизненных решений.

Поднимите, пожалуйста, руки, кто уже выбрал профессию?

- …, какую профессию вы выбрали?

Хорошо, остальные пока еще не определились.

Представляю вашему вниманию статистические данные по профессиональному самоопределению девятиклассников. Какие выводы вы можете сделать? (ответы учеников)

На ваш взгляд, в каком возрасте необходимо определиться в выборе профессии? (ответы учеников)

А почему? (ответы учеников)

Зная свою будущую профессию, вам будет легко наметить свою образовательную траекторию, выбрать предметы для сдачи ОГЭ, ЕГЭ; попробовать себя в написании научных работ; попробовать свои силы в олимпиадах по данным предметам.

Попробуйте дать определение понятию профессия? (ответы учеников)

(**Профессия** – род трудовой деятельности, требующий определенной подготовки и являющийся источником существования)

Самоопределение в профессии повлияет на то, как сложится вся дальнейшая жизнь. Этот выбор мы совершаем в раннем возрасте, и он представляет огромную ценность не только для индивидуума, но и для общества, в котором он живет.

Как вы думаете, какие факторы могут повлиять на выбор профессии?

(ответы детей)

Да, действительно, многие факторы, которые вы перечислили, являются значимыми и для других подростков. Подтверждением являются статистические данные.

На ваш взгляд, какие профессии востребованы в современном обществе? (ответы детей)

Да, ваши ответы верны. А будут ли актуальны эти профессии через 20 лет? (ответы детей)

ВИДЕО-ПИЦЦА

Мир профессий обширен и многообразен, общество не стоит на месте, каждый год появляются все новые и новые специальности, однако люди, в том числе и выпускники, выбирающие профессию, как правило, имеют представление только о малой части востребованных профессий. Давайте обратимся к атласу новых профессий и познакомимся с некоторыми из них.

(список новых профессий из атласа новых профессий)

Школа - это место, где вы проводите значительную часть своего времени. Но, на мой взгляд, это не только здание и кабинеты. Школа – это дух, мечта, идея, которые увлекают всех: вас, ваших родителей, учителей.

Предлагаю вам сегодня принять участие в создании проекта «Школы будущего» и решить, какие профессии будут необходимы для ее создания и успешного функционирования.

Школа будущего – открытая, динамично развивающаяся система. В ней может быть много взаимосвязанных модулей, но смею предположить, что основными будут являться:

* 1. Комфорт плюс
  2. Здоровое поколение
  3. Второе Я
  4. Спортивный комплекс «Олимп»
  5. Технопарк
  6. ????

Раскрыть особенности каждого модуля и определить профессии, которые необходимы для его функционирования вы сможете сами, проделав работу в парах. Алгоритм действий:

1. Познакомиться с характеристикой модуля.
2. Выбрать из списка профессий те, которые необходимы для функционирования модуля.
3. Заполнить недостающую информацию в тексте выступления.
4. Распределить информацию для выступления.

В конвертах вся поисковая информация, у вас на работу 3 минуты.

1)Комфорт плюс

1. Сверхсовременное здание школы вобрало в себя последние достижения архитектуры, стиля и техники. Специалистом, который занимается проектированием, установкой и настройкой интеллектуальной системы, управления структуры здания является \_\_\_\_\_\_\_\_.

**ПРОЕКТИРОВЩИК ИНФРАСТРУКТУРЫ «УМНОГО ДОМА»**

1. Стены школы – это сенсорная панель, мгновенно изменяющая здание: поверхность может превращаться в окно, в телескоп, в экран, в эко- и техно- системы. Над этим работает \_\_\_\_\_\_\_\_\_, который разрабатывает композитные материалы, меняющие свойства школы под конкретные задачи.

**ПРОЕКТИРОВЩИК «УМНЫХ СРЕД»**

2) Здоровое поколение

1. В школе будущего, после плодотворной работы на уроке, есть возможность посетить центр релаксации, насыщение которого разработал \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, обладающий пространственным мышлением, понимающий анатомию и физиологию человека. В центре вы успокоитесь и приведете мысли в порядок. Рекомендуется посещение соляной пещеры и тренингов психолога.

**АРХИТЕКТОР МЕДОБОРУДОВАНИЯ**

1. Специалист по разработке индивидуальных схем питания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, на основе физиологических особенностей и результатов генетического анализа, составит индивидуальную карту питания для каждого учащегося и работника школы.

**МОЛЕКУЛЯРНЫЙ ДИЕТОЛОГ**

3)Второе Я

1. Поможет познать свое второе Я \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, то есть специалист, который строит индивидуальную траекторию взаимодействия с продуктами искусства. Он может создать программу развития в соответствии с творческими запросами и возможностями ученика. **ЛИЧНЫЙ ТЬЮТОР ПО ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ**
2. Куратором команды новых стартапов в нашей школе будет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, обучающий школьников на собственном примере реализации проектов ведению предпринимательской деятельности.

**МЕНТОР СТАРТАПОВ**

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ собирает арт-группы, в состав которых входят художники, артисты, ученые, программисты и другие специалисты для реализации творческих проектов.

**КУРАТОР КОЛЛЕКТИВНОГО ТВОРЧЕСТВА**

4)Спортивный комплекс «Олимп»

1. Сотрудник спортивного клуба \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ постоянно ищет новых спортсменов среди учащихся для усиления состава команды.

**СПОРТИВНЫЙ СКАУТ**

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ обеспечит безопасную эксплуатацию зданий стадиона, аквапарка, скалодрома, ледяной арены и игровых площадок. **ВОТЧЕР СПОРТИВНЫХ ОБЪЕКТОВ,** а \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ будет следить за сохранностью зеленых полей для гольфа, футбола и тенниса.

**ГРИНКИПЕР**

5)Технопарк

1. Одним из главных специалистов школьного Технопарка будет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, разрабатывающий детские гаджеты и различные механизированные устройства, на основе программируемых роботов для проведения экспериментов, опытов и наблюдений.

**ПРОЕКТИРОВЩИК ДЕТСКОЙ РОБОТОТЕХНИКИ**

1. Так же нельзя обойтись современной школе без \_\_\_\_\_\_\_\_\_, специалиста по проектированию решений, позволяющих учиться и отдыхать в виртуальной реальности.

**АРХИТЕКТОР ВИРТУАЛЬНОСТИ**

6)ЭкологиЯ

12) В нашей школе будет много озелененной территории и обязательно нужен профессиональный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, в задачи которого входит не только мониторинг экологического состояния пространства, но и поддержание экологического баланса на территории школы.

**ПАРКОВЫЙ ЭКОЛОГ**

13. Путешествуя по контактному парку, ученики нашей школы имеют возможность наблюдать за животными в естественных условиях, выращивать новые растения, изучать состав почвы и воды под руководством \_\_\_\_\_\_\_\_, который поддерживает инициативные общественные группы, работающие на улучшение экологической обстановки в парке.

**ЭКОВОЖАТЫЙ**

Чтобы вся система успешно функционировала нам необходим последний недостающий элемент, соединяющий все в единое целое. Как вы думаете, что это или кто это? (ответы учеников).

А я думаю, вы со мной согласитесь, это учитель. В школе будущего учитель будет не только проводником для детей в мире знаний, но и сам будет развиваться, осваивая такие интересные профессии как 1) игропедагог, 2) тренер по майндфитнесу, 3) организатор проектного обучения, 4) координатор образовательной онлайн платформы, 5) модератор. Имея данные модули Школа Будущего уже может успешно функционировать и развиваться.

Сегодня мы познакомились с профессиями, которые становятся все более актуальными, у них большие перспективы в будущем. Более детально с ними и со многими другими профессиями из разных отраслей можно познакомиться на сайте АТЛАС ПРОФЕССИЙ. А сайт БИЛЕТ В БУДУЩЕЕ поможет раскрыть ваши возможности, поддержит вас в построении маршрута к вашей профессии.

Презентация

**6. Мастер-класс в рамках конкурса педагогических работников Учитель Года-2022**

Добрый день, уважаемые члены жюри, коллеги и все присутствующие в этом зале. Работая над содержанием выступления по теме «Любознательность … Где живет? Как не спугнуть?», я задумалась, как разграничить понятия любознательность и любопытство. Мне вспомнилась Алиса - главная героиня произведения Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес» и ее фраза «Любопытство до добра не доведет». Действительно, между понятиями любопытство и любознательность с аналитической точки зрения можно обнаружить различие: приписать любопытству обыденные коннотации, когда ты суешь свой нос в чужие дела, а любознательности — образовательные, когда тебе хочется узнать что-то.

Но почему бы того, кто хочет чему-то научиться, не назвать любопытным? Пусть сует свой нос в любые учебники, заглядывает на разные книжные полки.

Лично для меня эти понятия очень близки, и не только содержательно, но и эмоционально. Считаю, что оба эти качества нужно не столько развивать в детях, сколько научиться не подавлять. Наивное любопытство — вот, что человека делает человечным. Любопытство — бессознательное стремление к познанию, присущее многим школьникам, во многом оно зависит от внешних факторов, в том числе и от учителя, который может привить любовь к истинным знаниям, а не к веселым картинкам. И здесь невозможно не согласиться с фразой сестры Алисы.

Как помочь детям перейти от любопытства к любознательности при изучении английского языка? Мне кажется, чтобы достичь главной цели обучения иностранному языку, необходимо способствовать развитию иноязычной коммуникативной компетенции личности учащегося во всех сферах его взаимодействия. При этом в центре внимания педагога должно находиться развитие основных видов речевой деятельности учащегося: чтение, письмо, аудирование и говорение.

Давайте поможем Алисе освоить эти виды речевой деятельности.

1. ЧТЕНИЕ

Смогла ли Алиса прочитать текст? (ответы) Как вы думаете, текст инструкции был полным? (ответы) Можно ли чтение Алисы считать осмысленным на все 100%? (ответ)

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и осмыслить извлеченную информацию. Для формирования у учащихся навыков смыслового чтения можно использовать приемы работы с аутентичным рекламным материалом. А по какому принципу создается реклама? Главное ее свойство быть запоминающейся, как правило цель рекламы – захватить внимание зрителя и удержать его. Так почему бы не использовать рекламу на уроках с детьми. Ребятам на уроке я предлагаю разного рода упражнения:

1. На этапе warm-up в качестве разминки предлагаю следующее задание: внимательно рассмотрите социальный постер и подберите подходящий для него слоган. Подумайте 15 сек. **Как вы можете видеть, в данном случае используется прием избыточной информации.** Вы готовы? Озвучьте слоган! Правильно! 2 СЛОГАН
2. Использование рекламных слоганов так же является эффективным приемом для иллюстрации грамматических правил. Например, слоган Walt Disney «The Happiest Place On Earth» иллюстрирует какое правило? – Правило построения степеней сравнения имен прилагательных. Давайте потренируемся, иллюстрацией какого правила являются следующие слоганы? (читают, отвечают) – Все, верно, спасибо за работу! *(переход от частного к общему)*

Современные реалии требуют, чтобы ученики успешно использовали полученные знания, умения и навыки не только в процессе учебной деятельности, но и в реальных жизненных ситуациях, а не как в ситуации с Алисой, которая не осознала смысл прочитанного.

2. ПИСЬМО

Актуальность обучения письму и письменной речи в последнее время несомненно возрастает в связи с активным использованием современных средств коммуникации, таких как: электронная почта, интернет, письменное общение личного характера, деловая переписка. На уроках учащиеся выполняют письменные задания часто с неохотой, это связано с трудностями, с которыми они сталкиваются, а также с отсутствием мотивации. Необходимо «провоцировать» детей на письмо, используя игровые технологии. Удачным приемом считаю описание серии картинок по определенной теме в группах, что несомненно делает урок интереснее. Визуальный ряд практически на любую тему можно найти в работах датского карикатуриста Херлуфа Бидструпа. Задание: предлагаю каждому из вас описать основное действие на картинке, составив по одному-два предложения. Запишите предложения на раздаточных листах. Время для выполнения задания - 1 минута.

Задачей учителя английского языка является создание условий для овладения детьми навыками письменной речи, которая служит надежным инструментом мышления, стимулирует говорение, слушание и чтение на иностранном языке. Психологическим компонентом содержания обучения письменной речи является умение использовать полученные знания и умения на практике.

Говоря об этапах обучения письму и письменной речи, следует выделить следующие: 1) Обучение графики; 2) Обучение орфографии; 3) Обучение различным формам записи; 4) Обучение написанию различных письменных текстов. **В данном случае используется прием - составление рассказа по картинкам.**

Вы готовы? Предлагаю вам представить коллективный рассказ, составленный по работе Херлуфа Бидструпа «Веселое Рождество». Начинаю я, а потом вы зачитываете свои предложения по очереди.

Mrs Brown was very busy before Christmas. She decided to bake some mince pies. …

… When her husband and children were ready to celebrate, she was really exhausted. Thank you for your answers!

У нас получился неплохой рассказ, неправда ли? Выполняя домашнее задание, всегда помните правило Белой Королевы.

3. АУДИРОВАНИЕ

Аудирование составляет основу общения на английском языке. Оно помогает человеку понять то, что ему сообщают и адекватно реагировать на сказанное. Процесс восприятия речи на слух предусматривает запоминание различных текстов, что улучшает память и расширяет кругозор. А умение лишний раз промолчать и дать высказаться своему собеседнику, подчеркивает вашу воспитанность, внимательность, высокую культуру общения.

В своей практике широко применяю TED-конференции, известные с 70-ых годов XX века. Первое время лекции были посвящены только трем конкретным темам: (Technology – техника, Entertainment – развлечения, Design - дизайн), что и определило название таких конференций. В настоящее время лекции проводятся на самые разные темы и их ведут спикеры из разных стран, что позволяет научиться воспринимать на слух не только различные акценты, но и уяснить разницу между вариантами английского языка.

Внимание, задание: вам необходимо прослушать фрагмент лекции в течении 10 секунд и определить, в какой стране живет спикер. (и по возможности тему его выступления).

3 видео сюжета

Надеюсь, что, находясь в англоговорящей стране, вы сможете понять собеседника и поддержать разговор.

4. ГОВОРЕНИЕ

Говорение как вид коммуникативной деятельности является неотъемлемой частью каждого урока английского языка. Для того, чтобы учащиеся непосредственно от своих мыслей переходили к их оформлению, надо побуждать их говорить о том, что им действительно интересно, *что они могут сказать, используя уже усвоенные ими лексические единицы и грамматические структуры.* Навыки свободного говорения на иностранном языке должны образовываться только в условиях и под влиянием подлинной речевой деятельности.

Практика показывает, что хуже всего учащиеся овладевают именно разговорной речью. Ученики не только боятся допустить ошибку, услышать смех одноклассников, но порой им сложно дождаться своей очереди и выслушать другого. На мой взгляд, целенаправленная и систематическая работа учителя заключается в формировании у учащихся умений правильно выражать свои мысли в конкретных условиях, также учитель должен создавать ситуации успеха, чтобы ребята не боялись высказывать свои мысли и чувства с помощью английского языка.

Поэтому на уроках часто применяю речевые ситуации близкие к реальной жизни, что помогает активизировать речевую деятельность учащихся, повысить их интерес к языку, тем самым формируя их коммуникативную компетенцию.

Предлагаю выполнить следующее задание. Напомните, какое сегодня число? (ответы) 25 февраля – это памятная дата, в 1992 было образовано Российское Космическое агентство (с 2015 корпорация РОСКОСМОС). Назовите имена соотечественников, чьи заслуги связаны с освоением космоса. (ответы) Полет какого необычного космонавта привлек внимание мировой общественности в 2021 году? Давайте представим себе, что мы можем взять интервью у Юлии Пересильд. Вам необходимо составить по 2 вопроса от группы, используя глаголы из списка перед вами. Время работы – 40 секунд.

Вашему вниманию представлен прием «Поп-интервью», то есть интервью с популярным человеком: это может быть ученый, актер, певец, политик, кто угодно. Данный прием применяется как при групповой, так и при индивидуальной работе с учащимися и является, по моему мнению, отличным способом весело и с пользой организовать часть урока при изучении грамматики, например, формируя навык постановки вопроса.

Вопросы детей – ответы Юлии Пересильд

Вернемся к вопросу «Любознательность… Где живет? Как не спугнуть?». Не спугнуть … это очень важно, ведь неоправданный страх перед процессом обучения и панический страх перед необходимостью осваивать и демонстрировать новые умения (говорить, читать и писать на английском языке) иногда парализуют ребенка, и всегда мешают ему развиваться. Путь ученика к знаниям всегда строится через преодоление трудностей, а профессиональная деятельность педагога должна обеспечивать их преодоление и формировать благоприятный микроклимат на уроке.

Учитель должен всегда верить в способности ученика и надеяться на то, что ученик ответит взаимностью, веря в компетентность, в профессионализм, искреннее и доброжелательное отношение со стороны учителя. Именно такое отношение позволяет каждому ребенку без страха выбрать свой жизненный путь … И пусть это будет путь к успеху!

Презентация